



7 juillet 2024

FIP de l'été

SAINT-EUSTACHE

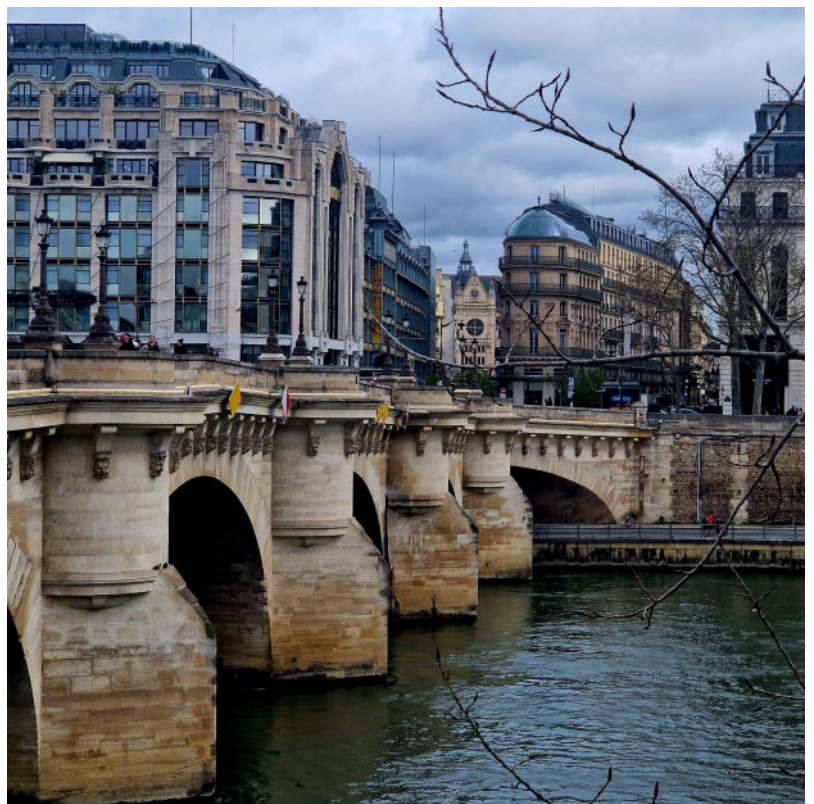
146 rue Rambuteau - 75001 Paris

www.saint-eustache.org

« Plus vite, plus haut, plus fort »

Visiteur occasionnel, paroissien régulier, ou touriste de passage, ce texte t'est destiné. Si tu es à Paris pour les Jeux olympiques, sache que les valeurs véhiculées par l'olympisme sont chères à notre paroisse : fraternité, accueil, paix nous servent de boussole. Que tu viennes tous les jours, toutes les semaines ou pour la première fois, nous allons guider ta visite.

Commence par l'extérieur. Tu as peut-être constaté que notre église se voit de loin. Elle a traversé les siècles, les guerres et les tourments de la vie. Le bâtiment a subi de nombreux remaniements, mais la paroisse elle-même a fêté les 800 ans de sa fondation en février dernier.



Lève la tête. As-tu remarqué la tête de cerf ornée d'une croix au sommet du transept sud ? Elle rappelle la légende d'Eustache, notre saint patron, un soldat romain que rien ne prédisposait à devenir chrétien. Un grand sportif que cet homme ! Alors qu'il était à la chasse, une croix apparue dans les bois d'un cerf a provoqué sa conversion. Aux J.O., il aurait fait un bon athlète en équitation... ou aurait peut-être remporté la médaille d'or du tir à l'arc.

Laisse-toi maintenant porter par la devise de Pierre de Coubertin : « **Plus vite, plus haut, plus fort** ».

Plus vite... oublie la foule, pour admirer en silence

Rentre par la porte de La Pointe, qu'on appelle aussi porte de la miséricorde. Voilà une qualité dont Dieu a dû faire preuve pour se rendre proche des hommes. Dirige-toi vers *L'Adoration des bergers* de Tintoret. L'incarnation de Dieu est déjà un mystère, mais qu'il se soit révélé aux humbles, et non aux puissants, c'est un mystère supplémentaire. Tous les regards des personnages convergent vers l'Enfant Jésus, point central du tableau.



Dirige-toi maintenant vers la chapelle Sainte-Agnès. Tu pourras t'attarder devant *La Descente de la croix* de Luca Giordano. On y voit Jésus qui a épousé notre condition humaine jusqu'au bout, y compris dans la souffrance et la mort. La mort de Dieu, quoi de plus révoltant pour les disciples du Christ ? On peut imaginer leur désespoir le jour du Vendredi saint.



Plus haut... ton regard se porte, pour te recueillir



Mais cette mort n'a pas été la fin de tout. Rends-toi dans la chapelle opposée, celle consacrée à saint Pierre l'Exorciste. Elle contient un petit chef d'œuvre, *Les Pèlerins d'Emmaüs* de Rubens. Ce tableau représente une scène déconcertante à double titre : non seulement elle fait figurer le Christ ressuscité (un événement improbable pour qui ne croit pas !)... de retour parmi ses amis qui, de surcroît, mettent un certain temps pour le reconnaître. Après la Résurrection, est-ce un corps glorieux qui nous attend ?



L'union de la Terre et du Ciel, tu pourras l'appréhender devant *La Vie du Christ* de Keith Haring, dans la chapelle Saint-Vincent-de-Paul, qui nous introduit dans le mystère de l'au-delà. Cette œuvre est la plus visitée et même la plus vénérée de cette église ; des passants y laissent parfois des bougies en prolongement de leur prière.

Plus fort... en présence de Dieu,
pour repartir confiant

Ces témoignages laissés sont les signes d'une relation personnelle entre ces visiteurs anonymes et le Très Haut, d'une rencontre qu'ils ont pu faire et qui perdure. Va rejoindre *Tobie et l'ange* dans la chapelle Sainte-Geneviève. Inspire-toi de l'attitude de Tobie et laisse-toi guider avec confiance.

Peut-être tes pas te mèneront-ils vers la chapelle de la Vierge. Prends un petit moment devant le tabernacle. Qui sait ? Il est possible que le Seigneur te parle si tu arrives à faire silence. Tu es arrivé à l'endroit le plus précieux de l'église, celui où le Christ nous assure de sa présence encore aujourd'hui.



Nous voilà au terme de notre visite guidée. Nous comptons sur ton indulgence pour l'aspect non linéaire de ce parcours (après tout, notre vie nous semble parfois labyrinthique elle aussi). Cette chasse au trésor visait à te montrer que tout ne s'arrête pas ici-bas, que notre vie terrestre n'est finalement que la partie émergée de l'iceberg d'une vie plus vaste.

Nous espérons que tu as passé un agréable moment en notre compagnie ; même si tu n'as pas encore été touché par la grâce, tu auras au moins pu découvrir quelques belles œuvres de l'église Saint-Eustache. Poursuis ta promenade, tu pourrais encore découvrir quelques pépites.

Bel été !