

La Fédération sportive et culturelle de France réunie à Clermont

Après deux éditions à distance, le rendez-vous annuel des Assises de printemps de la Fédération sportive et culturelle de France a eu lieu au Centre diocésain du 25 au 27 mars.

Cette année, l'association a fêté ses 124 ans. « Elle a su révéler la passion qui l'anime et préparer la relève », explique Christophe Gigleux, président du comité départemental de la FSCF depuis 2016. La Fédération sportive et culturelle de France a été fondée en 1898 dans le but de développer des activités sportives, culturelles et socio-éducatives pour tous, dans le respect de valeurs humanistes, sociales et inclusives. Depuis, de très nombreux sports et pratiques se sont ajoutés à la liste des loisirs proposés.



Les Assises de printemps de la Fédération sportive et culturelle de France.

Sport et culture pour tous

Si la FSCF s'est imposée comme un acteur majeur de l'éducation populaire en France, c'est toute l'histoire de l'association qui reflète une volonté de rendre le sport et la culture plus accessibles. Après sa création, la fédération a notamment été consultée par Pierre de Coubertin pour la création du serment olympique. Elle a aussi largement contribué à la création, en 1919, de la Coupe de France de football. Le nom du docteur Paul Michaux, fondateur de l'association, figure encore aujourd'hui sur le socle du trophée. En 1932 la fédération est reconnue d'utilité publique.

Depuis, elle a également obtenu des compétences en matière de formation, étant la seule en France à détenir à la

sportive, l'agrément national de jeunesse et d'éducation populaire et l'habilitation nationale à délivrer des BAFA et des BAFD. Afin de toujours se renouveler tout en assurant son bon fonctionnement sur l'ensemble du territoire, deux temps forts ont lieu chaque année : d'abord, le congrès de la fédération puis les Assises de printemps, réservées aux instances dirigeantes, le dernier week-end de mars. Cette année, c'est à Clermont-Ferrand, au Centre diocésain, que s'est déroulée la dernière édition.

Se retrouver enfin

À en croire Christophe Gigleux, les Assises de printemps sont un rendez-vous qui se prépare longuement. « On prépare ça, un voire deux ans avant. D'abord, on se porte candidat puis il faut définir un lieu et rem-

Le rendez-vous permet aux différents responsables territoriaux d'échanger sur leurs pratiques ou de s'approprier les principales orientations de la fédération.

Ayant vocation à être un temps de formation et d'échange, ce sont entre 250 et 300 responsables, bénévoles et salariés, qui participent. Le temps d'un week-end, séances d'information, d'ateliers, se succèdent sur des thèmes variés. Au programme de la dernière édition, entre autres, le plan de développement fédéral 2020-2024 et sa mise en œuvre, les projets culture et santé, mais aussi des sujets actuels avec un atelier « Comment réagir face aux situations de violences sexuelles » et un point sur les JO 2024. Christophe Gigleux tenait également à tirer profit de l'événement pour apporter à l'échelle de l'association une aide à

avec le Secours Catholique pour participer à la collecte ». Au total, en trois jours, près de 7 000 € ont été collectés.

Un programme bien chargé mais plus que jamais nécessaire alors que le siège de la fédération compte vingt-cinq salariés, quatre cadres techniques d'État, 202 000 licenciés et 40 000 responsables bénévoles. Au total, les actions de la FSCF couvrent 78 départements. « La branche locale est affiliée à douze associations et compte près de 1 000 licenciés, notamment en gymnastique féminine, mais aussi en danse, en théâtre et en randonnée », explique Christophe Gigleux. Lui-même, issu du milieu de la gymnastique, est un passionné. « La devise de l'association, c'est Le sport et la culture pour tous. Nous, on souhaite l'épanouissement du jeune et du moins jeune avant

SENEUR HEBDO le 01/04/2022

Les Assises de printemps, il les a portées à bout de bras avec l'aide d'une vingtaine de bénévoles. Des efforts qui ont payé avec un bilan au-dessus des espérances. « Ce sont des Assises qui resteront gravées en chacun des participants, grâce au déroulé, la météo, et surtout le fait de se retrouver enfin après deux années à dis-

tance », se réjouit le président. Malgré des difficultés qui persistent après la crise sanitaire, le rendez-vous a permis de répondre aux doutes qu'apporte la période. « Tout le monde est parti rassuré. La machine est à nouveau en chemin », conclut Christophe Gigleux.

Antoine LEGRAND

ASSISES DE PRINTEMPS ■ Fédération sportive et culturelle de France

Du 25 et 27 mars, se sont tenues au sein du Centre diocésain de pastorale de Clermont-Ferrand, les assises de printemps de la Fédération sportive et culturelle de France (FSCF) devant près de 200 personnes heureuses. Rencontre annuelle dédiée à la formation des dirigeants



nationaux et territoriaux, ce rendez-vous favorise l'échange et le partage des expériences. C'est également l'occasion de prendre connaissance des orientations entreprises par la fédération dans le cadre de son projet de développement.

Les projets phares de ce dernier ont été développés pour que chacun puisse se les approprier et les faire vivre dans son territoire. Les grands travaux de la mandature en cours ont également été rappelés : le plan de développement fédéral, les formations en e-learning, les séjours jeunesse, les violences sexuelles, les Jeux Olympiques et Paralympiques 2024, l'écosystème fédéral, etc. Des ateliers en petits groupes se sont ensuite succédé sur différentes thématiques chères à la FSCF où chacun a pu s'exprimer et échanger : projet culture santé, projet éducatif de la FSCF, les espaces de loisirs itinérants, les innovations et la responsabilité sociétale des organisations... tout un programme que l'ensemble des participants s'est approprié ! Réflexions, écoute, et échanges ont été les maîtres-mots de cette édition. ■