

# DOSSIER DE PRESENTATION

PEUPLE  
DE  
CHAMPIONS

ALBUM  
DE CHANSONS  
SUR LE SPORT  
ET LA FOI

[www.egliseetsport.fr](http://www.egliseetsport.fr)



# TABLE DES MATIERES



## Genèse du projet

L'Eglise et les Jeux Olympiques

La pastorale du sport

Groupe de travail « Eglise et Sport France »

Prières et événements sportifs

Page 3



## Cahier des charges

Un album de chansons sur le sport

Création de chansons

Enregistrement des chansons

Livret de Partitions

Page 4



## Compositeurs

Variété des artistes sollicités

Artistes dans le projet

Création d'un hymne des Jeux

Participation à la diffusion

Page 5



## Communication

Réseaux sociaux

Dossier de presse et médias

Teaser, bande annonce, clip vidéo

Sortie de l'album

Page 6



## Paris 2024

Deux équipes de travail

Messe d'ouverture des Jeux télévisée

Temps de prière et village olympique

Les Jeux et après ...

Page 7

# GENESE DU PROJET

## L'Église et les Jeux Olympiques

Il y a plus de 100 ans, avant que les Jeux Olympiques soient relancés, un prêtre, le père Henri Didon organisait des rassemblements réunissant plusieurs établissements scolaires catholiques pour vivre une compétition avec différents sports. Le baron Pierre de Coubertin le sollicita pour organiser une compétition avec des établissements scolaires publics. La devise du père Didon, fut inscrite sur les maillots des jeunes de son école : « **Plus vite, plus fort, plus haut** » que le baron Pierre de Coubertin reprendra comme devise des Jeux Olympiques modernes. En 1908, lors des 4<sup>o</sup> Jeux Olympiques à Londres, Mgr Ethelbert Talbot, évêque de Pennsylvanie, lors d'une homélie a dit cette formule concernant des petites tensions entre des athlètes américains et des arbitres anglais. Il a dit : « Le plus important aux Jeux olympiques n'est pas de gagner mais de participer, car l'important dans la vie ce n'est point le triomphe mais le combat ; l'essentiel, ce n'est pas d'avoir vaincu mais de s'être bien battu ». En une phrase : **l'important est de donner le meilleur de soi-même.**

## La pastorale du sport

C'est à cette même époque que le pape Pie X, premier pape « sportif », va rencontrer les premiers dirigeants du sport, va encourager les acteurs et va être le premier pape à parler du sport. L'attention des papes va devenir croissante avec le développement du sport : Jean-Paul II fera plus de 300 interventions sur le sport durant ses 26 ans de Pontificat ! Puis, ce sportif dans l'âme, va créer dans le dicastère du conseil pontifical pour les laïcs au Vatican, une **section Eglise et Sport** pour faire place au sport dans la dynamique pastorale. Ainsi en France, depuis plus d'un siècle, le sport fait partie de la pastorale de l'Église de France que ce soit avec les patronages et la Fédération Sportive et Culturelle de France ( F.S.C.F. ) ou avec la Fédération Sportive Educative de l'Enseignement Catholique ( U.G.S.E.L. ) ... Depuis plusieurs décennies, le sport prend de plus en plus de place dans la société civile, de nombreuses initiatives dans l'Église en France se sont développées : Le Challenge Alfred Delavay, les Pélé VTT, le championnat de France de Cyclisme du Clergé, Run in spirit, le Raid Fraternité ...

## Groupe de travail « Eglise et Sport France »

En 2012, plusieurs acteurs de l'UGSEL et de la FSCF ont pensé qu'il devenait urgent de créer une entité Eglise et Sport France pour permettre à tous les acteurs de travailler ensemble, de pouvoir s'entraider, de se donner des idées, de réfléchir ensemble vers de nouvelles propositions ... Un site internet a été créé : **[www.egliseetsport.fr](http://www.egliseetsport.fr)**, trois congrès nationaux ont été organisés, de nombreux documents ont été traduits en français. Depuis septembre 2020, un groupe de travail Eglise et Sport vient de voir le jour au sein des services de la Conférence des évêques de France. Les grandes lignes de ce groupe sont : Réaliser un Document Episcopat sur le sport qui devrait sortir en Février 2022 pour les Jeux d'hiver, faire une édition française commentée du document : Donner le meilleur de soi-même, réaliser un livret avec des témoignages de sportifs chrétiens pour les jeunes et coordonner les propositions dans la perspective des JOP 2024 à Paris !

## Prières et événements sportifs

Longtemps, lors des compétitions sportives, des assemblées générales et des congrès de la FSCF ou de l'UGSEL, la messe était systématique et utilisait le répertoire classique des paroisses ... Depuis une trentaine d'années se sont développés des temps de prières plus spécifiques et plus adaptés aux différents événements, sports et publics concernés ... De nombreuses prières sportives ont été composées : générales ( ex : prière pour tous les sportifs ), pour un événement ( ex : pélé des sportifs à Lourdes ), pour une compétition ( ex : coupe du monde de football 1998 ), pour un lieu ( chapelle Notre Dame des cyclistes ), pour un sport en particulier ( ex : les 10 commandement du golfeur ) ... Au niveau des chansons, peu de compositions existent, à part les hymnes fédéraux de la FSCF et de l'UGSEL ... En 2000, Patrick Richard avait écrit une belle chanson rythmée : Comment t'écris 2000 ? ... mais qui reste marquée pour une époque. Plus récemment Marie-Louise Valentin et Georges Goudet ont composé en 2017 pour le père Pascal Girard une chanson : A vos marques ! Le temps était venu de pouvoir compter sur de nombreuses chansons autour du thème sur le sport et la foi pour **animer les différents temps de prière d'événements sportifs** et permettre aux jeunes et aux moins jeunes d'avoir des chansons chrétiennes qu'ils puissent reprendre qui abordent une passion qui les anime : le sport !

# CAHIER DES CHARGES

## Un album de chansons sur le sport

Le projet est donc de réaliser un album de chansons chrétiennes autour du sport, qui puisse être utilisé pour les temps de prière, les messes ... dont le titre sera pour l'instant « Peuple de champions » ! Cet album sera composé d'une quinzaine de chansons créées pour l'occasion à part la chanson « A vos marques ! » de Marie-Louise Valentin et Georges Goudet créée en 2017 et la reprise et la réorchestration de la chanson « Plus vite, plus fort, plus haut » du centenaire de l'UGSEL. Une douzaine de compositeurs créeront une chanson qu'ils interpréteront pour l'album qui devrait être diffusé par ADF Bayard Musique ( nous allons prendre contact avec eux ).

## Création de chansons

Chaque compositeur aura « carte blanche » sur les paroles, le style, la musique de sa chanson. L'objectif est d'avoir un album varié et multi couleurs ... Il est important d'avoir à l'esprit que l'objectif de cet album est d'avoir des chansons qui puissent être reprises lors de célébrations, de compétitions, de prières. Sur le site [www.egliseetsport.fr](http://www.egliseetsport.fr), il y a de nombreuses ressources sur le thème du sport et de la foi : textes des papes, documents de réflexion, références bibliques, témoignages de sportifs chrétiens, prières sportives ... qui peuvent aider pour la composition des textes.

## Enregistrement des chansons

L'objectif est que chaque artiste enregistre sa chanson et fournisse un fichier mp3. Pour ceux qui ne le pourront pas nous verrons comment prévoir l'enregistrement. Ce serait bien de pouvoir avoir une deuxième version des chansons avec juste la partie instrumentale qui pourrait aider les animateurs de chants qui n'ont pas de musiciens pour une bonne animation ! Une partie de la rémunération des artistes sera assurée par un credofunding que nous mettrons en place durant l'année prochaine. Les recettes de l'album seront reversées aux artistes, car le but de cette création pour nous est surtout de fournir aux animateurs des différents temps autour du sport de la « matière » musicale qui colle au thème du sport et qui entraîne les acteurs à chanter.

## Livret de partitions

En plus de l'album disponible en CD et en version mp3, un livret de partitions en version papier et en version PDF sera aussi réalisé. Pour chaque chanson, chaque compositeur fournira une partition à 4 voix avec les accords de guitare, toujours dans le souci d'aider les animateurs et les musiciens pour l'interprétation ... Nous aurons aussi besoin de deux photos de chaque artiste pour illustrer le livret des paroles du CD.



# COMPOSITEURS

## Variété des artistes sollicités

L'objectif au départ était de solliciter de nombreux artistes de styles différents pour composer chacun une chanson et voir s'il y aurait suffisamment de réponses pour réaliser un album. Très rapidement une partie des compositeurs ont répondu positivement faisant même pour certains des propositions. Nous sommes en attente de la réponse de certains qui pourraient rejoindre le projet.

## Artistes dans le projet

Actuellement, voici ceux qui ont accepté d'entrer dans le projet :

- [Marie-Louise Valentin et Georges Goudet](#) / Chanteurs, compositeurs de chansons et de spectacles pour les enfants et les jeunes depuis plus de 25 ans. Ils sont les créateurs de la chanson « A vos marques » en 2017 qui intégrera l'album. Une autre chanson sera créée pour l'album.

- [Patrick Richard](#) / Depuis plus de 30 ans, avec plus d'une trentaine d'albums de chansons, il chante à travers le monde ... Il a composé la chanson « Comment t'écris 2000 » il y a une vingtaine d'année à la suite de la Coupe du Monde de football 1998.

- [Laurent Grzybowski](#) / Auteur, compositeur, interprète, journaliste ... ses textes s'inspirent de ses voyages et de ses rencontres tout autour de la planète. Il vient de composer une chanson sur Saint Paul et la course qui intégrera l'album et en composera une autre et un ordinaire de messe.

- [Danielle Sciaky](#) / Auteure, compositrice, interprète, rédactrice en chef d'« A travers chants » revue pour l'Eveil à foi, elle a composé de nombreux albums de chansons pour les enfants.

- [Hubert Bourel](#) / Chanteur, conteur et ... Pèlerin. Avec plus de 20 albums à son actif, il s'adresse à tous les âges dans les styles les plus variés dans des concerts et des spectacles.

- [Brigitte et Jean-Paul Artaud](#) / Couple de chanteurs et musiciens, ils présentent des spectacles sur les valeurs du vivre ensemble, de l'ouverture au monde, de la rencontre et de la joie partagée.

- [Dominique et Christophe Morandeau](#) / Dominique est professeur des écoles et formatrice à l'ISFEC, Christophe est professeur d'EPS. Ils témoignent de la foi et de l'Evangile à travers le chant et l'animation.

- [Anaël Pin](#) / Musicien, arrangeur et ingénieur du son. Il a accompagné plusieurs groupes et participe à l'enregistrement, le mixage et l'arrangement de plusieurs albums.

- [Paul et Mathilde Mazerol](#) / Animateurs de chants, musiciens et formateurs de jeunes chanteurs et musiciens pour la liturgie, ils ont créé le groupe Cantadeo sur le diocèse de Clermont.

- [Sœur Marie-Liesse](#) / Elle est consacrée de la communauté des Béatitudes. Elle est organiste, compositrice, chanteuse et anime la louange lors des sessions de la communauté avec les jeunes musiciens du « collectif Béatitudes ».

- [Sœur Agathe Dutrey](#) / Membre de la fraternité bénédictine apostolique, elle est auteure, compositrice, interprète de chants liturgiques, de méditation ou de louange.

- .....

## Création d'un hymne des jeux

Une des idées serait aussi de pouvoir créer un hymne pour les Jeux ( style JMJ ) avec différents couplets dans différentes langues pour une ouverture à l'international. Une composition d'un des artistes ou bien par l'ensemble des compositeurs ? A creuser !

## Participation à la diffusion

Avant la sortie de l'album, et au moment de sa sortie, nous faisons aussi confiance dans le fait que chaque compositeur puisse faire de la publicité auprès de ses réseaux !

Durant l'automne 2023, les compositeurs lors d'un de leurs concerts pourraient faire découvrir en exclusivité la chanson qu'ils auront composé ...

# COMMUNICATION

## Réseaux sociaux

Dès le début du projet, le 30 octobre 2021, la communication est faite sur le site [www.egliseetsport.fr](http://www.egliseetsport.fr), puis sur le compte twitter et le compte Facebook d'Eglise et Sport ... Puis tout au long de l'avancée du projet, des points intermédiaires ( J - 600 : 25 Mars 2022 après les Jeux d'hiver à Pékin et la semaine olympique et paralympique, J - 530 : 23 Juin 2022 pour la journée olympique et paralympique, J - 365 : Avent 2022 : un an avant la sortie, J - 310 : 4 Février 2023 pour la semaine olympique et paralympique, J - 160 : 23 Juin 2023 pour la journée olympique et paralympique ) seront fait pour alimenter la communication en amont auprès des acteurs de la pastorale du sport ( fédérations, clubs, groupes de travail, clergé ... ), des différents médias catho ( KTO TV, Le Jour du Seigneur, RCF, Radio Notre Dame, Radio Vatican, Aleteia, Zenit, sites internet diocésains et pastorale des jeunes, La conférence des évêques de France et les différents journaux : La Croix, Le Pèlerin, Famille Chrétienne, La vie, L'1visible ... ) et des différents médias profane ( télé, radios, web, journaux nationaux et régionaux ... ) !

## Dossier de presse et Médias

En Février 2023 sera réalisé un dossier de presse pour présenter l'album aux médias avec un historique d'Eglise et Sport, une présentation du projet, l'originalité de cette production, une présentation des compositeurs, l'objectif de Paris 2024 et de la suite, un communiqué de presse ... On pourra aussi envisager des interviews de l'initiateur du projet, le père Pascal Girard, et des artistes qui le souhaiteront. Ces interviews sous différentes formes ( écrites, audios, vidéos ) pourront être prévues par Eglise et Sport où on pourra proposer aux médias d'interviewer eux-mêmes les artistes qui souhaitez ...

## Teaser, bande annonce, clip vidéo

Le 23 Juin 2023, à presque un an des Jeux de Paris 2024, nous commencerons à faire ressortir l'ambiance musicale de l'album avec un teaser pour donner envie, éveiller la curiosité et attirer l'attention. Des bandes annonces pourront être diffusées sur les réseaux sociaux laissant déjà ressortir des titres, des thèmes, des mélodies ! La question pourra être évoqué durant l'automne 2023 de réaliser un clip vidéo d'une des chansons où d'un mélange de plusieurs chansons et pourquoi pas la sortie d'une chanson en amont ...

## Sortie de l'album

L'objectif est de sortir l'album au début du temps de l'Avent : le 3 Décembre 2023. L'idée est d'en faire un cadeau original pour Noël. C'est aussi 7 mois avant les Jeux Olympiques, ce qui permettra d'avoir le temps de faire de la publicité et de diffuser largement cet album, de faire connaître les différents morceaux et permettre aux acteurs des propositions des JOP ( Jeux Olympiques et Paralympiques ) de se familiariser avec les chansons ! La communication de cette sortie sera faite dans tous médias à notre disposition avec l'aide aussi d'ADF Bayard Musique.



# PARIS 2024

## Deux équipes de travail

Dans la perspective des Jeux Olympiques et Paralympiques de Paris en 2024, deux équipes travaillent sur les propositions pastorales et spirituelles. Le groupe de travail « Eglise et Sport » de la conférence des évêques de France avec son équipe de pilotage : Pascal Balmand, Gilles Lecocq, père Pascal Girard et l'évêque référent pour les Jeux : Mgr Emmanuel Gobilliard et le groupe des diocèses d'Ile de France avec Arnaud Bouthéon comme responsable et Mgr Philippe Marsset comme évêque référent. S'il y a deux équipes de travail c'est que si la grande majorité des épreuves des Jeux vont se dérouler en Ile de France, certaines épreuves vont se dérouler dans 8 autres départements français : handball à Lille, voile à Marseille, surf à Tahiti, football à Nantes, Bordeaux, Marseille, Nice, Saint Etienne et Lyon. Il est à noter que tous les départements accueilleront durant le mois de juillet des délégations du monde entier venant se préparer en France. La sortie de l'album de chansons pour les fêtes de Noël 2023 permettra aux équipes d'animation des différents diocèses de s'approprier les chansons et d'avoir des ressources pour leurs temps d'animation.

## Messe d'ouverture des Jeux télévisée

Il y a souvent lors des Jeux des messes d'ouverture ( olympique et paralympique ). Dans les idées déjà évoquées, la possibilité est envisagée d'avoir une messe télévisée avec le Jour du Seigneur à Notre Dame de Paris ( si les travaux sont terminés ) où dans une autre grande église de Paris le dimanche 28 Juillet 2024 ( JO ) et peut-être le dimanche 1<sup>o</sup> Septembre 2024 ( JP ). Les chansons de l'album pourront avoir leur place lors de ces messes ainsi que la participation des artistes qui le souhaitent pour animer ces messes. Ces célébrations seront portées par le groupe de l'Ile de France ( Arnaud Bouthéon est informé du projet de l'album et sera tenu au courant de l'avancée du travail et des titres présents sur l'album ) ...

## Temps de prières et village olympique

Durant tout le temps des Jeux Olympiques ( du 26 Juillet au 11 Août 2024 ) et des Jeux Paralympiques ( du 28 Août au 8 Septembre 2024 ), le village olympique à cheval sur les communes de Saint-Denis, Saint-Ouen-sur-Seine et L'Ile-Saint-Denis ( réservé pour les 14 000 athlètes et encadrants ) aura son centre spirituel multi confessionnel avec des aumôniers ( désignés par les conférences épiscopales et le Vatican ) pour l'accompagnement personnel des athlètes, des temps de prière, des messes ... ils pourront utiliser les chansons de l'album. Parallèlement, durant les périodes des jeux, les différents diocèses proposeront des temps dans leurs églises pour les chrétiens, les spectateurs, les touristes : temps de prière, messes, veillées, concerts ... l'album sera un bon support pour les différentes propositions ! Une idée pourrait être de proposer un concert avec tous les artistes compositeurs de l'album juste avant l'ouverture des Jeux Olympiques ou pendant en fonction des possibilités de chacun et du désir de chacun ...

## Les Jeux et après ...

Les Jeux de Paris 2024 seront des temps forts sportifs et spirituels et vont amplifier la dynamique de la pastorale du sport en France. Les chansons de l'album seront de précieux outils pour les propositions spirituelles des événements existants : temps de prière et messe à la Fédération Sportive et Culturelle de France et à la Fédération Sportive Educative de l'Enseignement Catholique pour les congrès, assemblées générales, compétitions dans différents sports ... pour les manifestations des années 2000 : comme les Pélé VTT, le challenge des cathédrales ( rugby étudiants ), le Raid fraternité et les autres raids sportifs et spirituels, le championnat de France de cyclisme du clergé, la Padre cup ( karting ), Tennis et prière ... pour les nouvelles propositions qui pourront émerger ... ! La variété des chansons, des thèmes, des rythmes, des publics visés ... feront de cet album une bonne source pour les différents organisateurs pour avoir des temps de prières avec des chansons sportives qui aideront les jeunes à découvrir que sport et foi vont bien ensemble et que l'on peut prier avec les mots du sport. Mais ce sera surtout pour ceux qui prépareront ces liturgies, ces célébrations, une joie et un soulagement, car c'était souvent la grande question lors des préparations : quels chants chrétiens allons-nous pouvoir prendre qui soit en lien avec notre sport et notre compétition qui puissent aider les jeunes dans leur prière et leur foi !

